

1572711

Галина ГОРИЦЬКА

1958—1961

КИЇВ

ЖИТТЯ В РОЖЕВОВОМУ

Роман «Життя в рожевому» — четвертий у серії «Ретророман», присвячений життю Києва

Хоча на початку 1960-х в Києві з'являється кілька станцій метро, однак науково-технічний прогрес не вберігає столицю Української РСР від Куренівської трагедії.

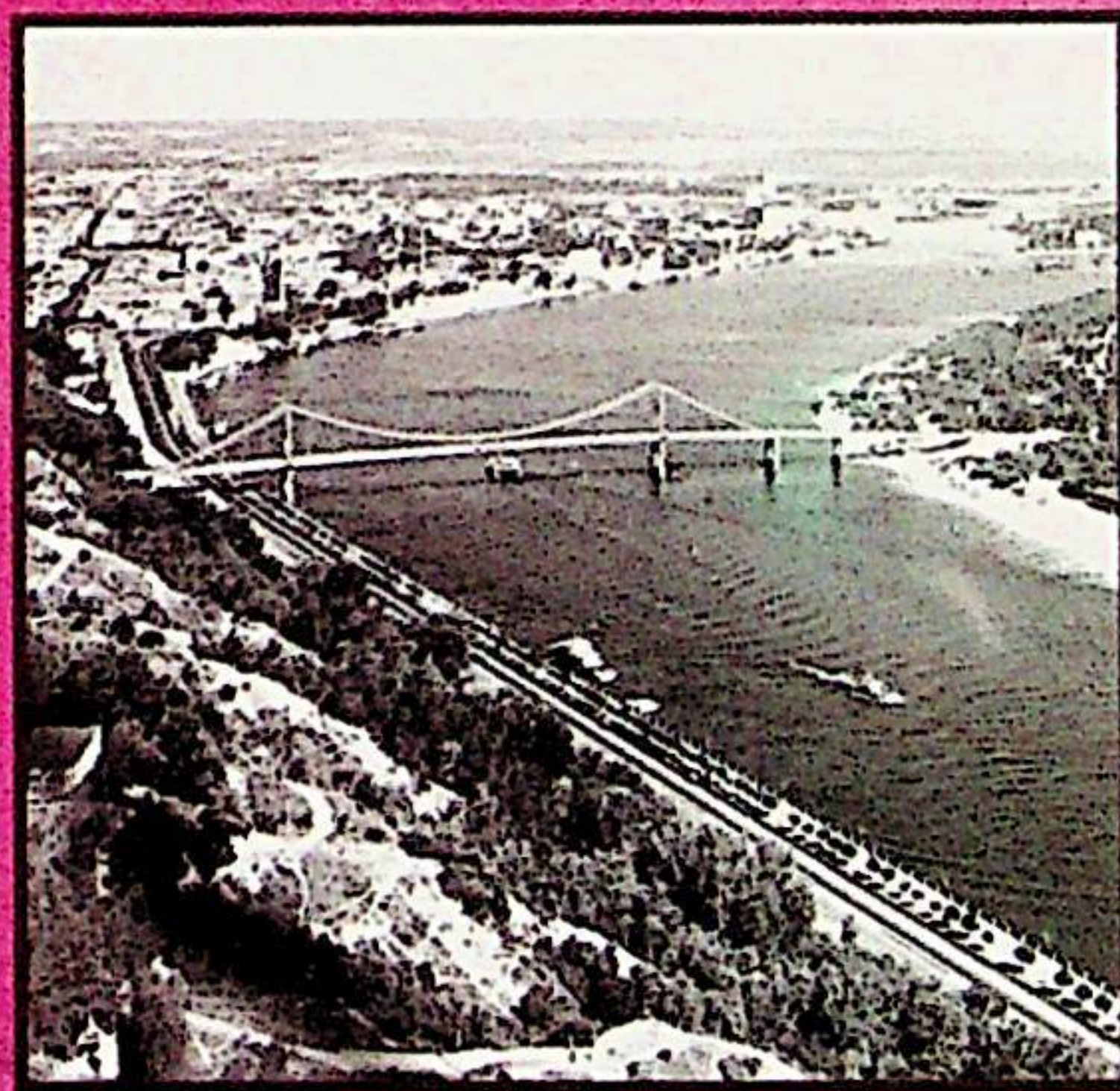
Радянський Союз робить перші світлини зворотного боку Місяця. А втім, того знято на «трофейну» американську кіноплівку.

Бені Гудман, Едіт Піаф, як і вся «прогнила» буржуазна музика, хоча й засуджуються, але платівки з їхніми піснями залюбки купляють у фарцівників.

П'ятирічки скасували, але з'явилися семирічки.

То чи відчувається лібералізація в Україні після смерті Сталіна?

Хрущовська відлига справжня, чи це тільки натяк на покращення?



FOLIO

Початок 1960-х у столиці Української РСР. У Києві завдяки науково-технічному прогресу з'являється кілька станцій метро. Радянський Союз 1959 року робить перші світлинки зворотного боку Місяця. А втім, Місяць знято на «трофейну» кіноплівку, отриману з американських розвідувальних аеростатів.

Бені Гудман, Едіт Піаф, як і вся «прогнила» буржуазна музика, хоча й засуджуються, але платівки з їх піснями можна купити «з-під прилавку» або у фарцовщиків. П'ятирічки скасували, але з'явилися семирічки, і стаханівський рух процвітає.

У Радянському Союзі виходить купа газет, які пишуть однакові фейки на замовлення й бояться казати правду. Зокрема, будь-які згадки про Куренівську трагедію видаляють із періодики та художніх творів ще двадцять років по тому.

То чи насправді відчуваються зміни в Україні після смерті Сталіна? Хрущовська відлига справжня, чи це тільки натяк на покращення?

ЗМІСТ

<i>Розділ перший. Новий герой</i>	7
<i>Розділ другий. Життя в рожевих окулярах,</i> <i>або Зворотний бік місяця</i>	37 48
<i>Розділ третій. I will show you Kuzka's mother!</i>	69
<i>Розділ четвертий. У приймах</i>	115
<i>Розділ п'ятий. Золота долина новосибірського</i> <i>Академмістечка</i>	147
<i>Розділ шостий. Рожевий трикутник</i>	171
<i>Розділ сьомий. Московське телерадіомовлення</i>	203
<i>Розділ восьмий. Відхили Шелеста</i>	222
<i>Розділ дев'ятий. Покоління Ща</i>	243
<i>Розділ десятий. Рожеве пальто</i>	262
<i>Розділ одинадцятий. Нереалізоване щастя</i>	310
<i>Розділ дванадцятий. Едіт Піаф в Новосибірську,</i> <i>або La vie en rose</i>	328

АЛЬТЕРНАТИВНИЙ ЗМІСТ

<i>Розділ перший. Московське телерадіомовлення.</i>	<i>203</i>
<i>Розділ другий. Новий герой</i>	<i>7</i>
<i>Розділ третій. Нереалізоване щастя</i>	<i>310</i>
<i>Розділ четвертий. Життя в рожевих окулярах,</i>	<i>37</i>
<i> або Зворотний бік Місяця</i>	<i>48</i>
<i>Розділ п'ятий. Рожевий трикутник</i>	<i>171</i>
<i>Розділ шостий. Золота долина новосибірського</i>	
<i> Академмістечка</i>	<i>147</i>
<i>Розділ сьомий. У приймах</i>	<i>115</i>
<i>Розділ восьмий. I will show you Kuzka's mother!</i>	<i>69</i>
<i>Розділ дев'ятий. Покоління Ща</i>	<i>243</i>
<i>Розділ десятий. Відхили Шелеста</i>	<i>222</i>
<i>Розділ одинадцятий. Рожеве пальто</i>	<i>262</i>
<i>Розділ дванадцятий. Едіт Піаф у Новосибірську,</i>	
<i> або La vie en rose</i>	<i>328</i>